

ПРИНЯТО

на Педагогическом совете ДОУ
протокол № 1 от 29.08. 2024г.
Председатель Педагогического совета:
М.Н. Уразаева

СОГЛАСОВАНО

Председатель ППО: О.А. Быкова

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий Муниципального бюджетного
дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад общеразвивающего вида №25
г. Лениногорска» муниципального
образования «Лениногорский
муниципальный район» РТ: А.Я.Гимадеева
Введено в действие приказом
№ 69-ОД от 02 сентября 2024 г.

Программа по дополнительному образованию

«Весёлая логоритмика»

Возраст детей 3-5 лет
(2 младшая и средняя группы)
Срок реализации программы - 2 года

Составитель:
музыкальный руководитель Рахманова Е.М.

г. Лениногорск, 2024 г.

*Возможно, самое лучшее, самое радостное,
что есть в жизни - это красивая речь
и свободное движение под музыку.
И ребенка можно этому научить.
А. И. Буренина.*

Пояснительная записка

Основная цель дополнительного образования - формирование коммуникативной компетенции дошкольников посредством логоритмических занятий.

Логоритмика - это система двигательных упражнений, в которых различные движения сочетаются с произнесением специального речевого материала. Это форма активной терапии, преодоление речевого и сопутствующих нарушений путем развития и коррекции неречевых и речевых психических функций и в конечном итоге адаптация человека к условиям внешней и внутренней среды.

Логоритмические занятия направлены на всестороннее развитие ребёнка, совершенствование его речи, овладение двигательными навыками, умение ориентироваться в окружающем мире, понимание смысла предлагаемых заданий, на способность преодолевать трудности, творчески проявлять себя.

Особенность метода заключается в том, что в двигательные задания включается речевой материал, над качеством которого призвана работать логопедическая ритмика, музыка не просто сопровождает движение, а является его руководящим началом.

Сложно-тематическая организация занятий в сопровождении музыки позволяет каждому ребенку чувствовать себя комфортно, уверенно, максимально реализующие потенциальные возможности детей. Комплексно игровой метод наиболее целесообразен для развития познавательных процессов и соответствует детским психофизическим данным. Такое восприятие занятий позволяет добиться устойчивого внимания на протяжении всего занятия и соответственно поднимает результативность усвоения знаний.

Каждое занятие включает в себя пальчиковые игры, подвижные, артикуляционные упражнения, элементарное музицирование на инструментах, дидактические игры. Речевой материал доступен в лексическом отношении, включает малые формы русского фольклора и стихи современных поэтов. Сюжеты занятий основаны на знакомых сказках, окончание которых дети стараются придумать сами.

Все упражнения проводятся по подражанию. В процессе повторений дети заучивают тексты и движения.

Цель программы:

*развитие речевых навыков ребенка, раскрытие творческого потенциала ребёнка посредством музыкально-ритмических движений в сочетании с речевым материалом.

Задачи:

- *Активизировать все компоненты речи детей, соответствующие возрастной категории.
- *Формировать навык ритмичных движений, сочетающимися с речевым материалом;
- *Совершенствовать крупную и мелкую моторику у детей..
- *Развивать и укреплять артикуляционный аппарат.
- *Формировать способность давать комплексные ответы (слово, действие ,движение).
- *Развивать слуховое восприятие

Срок реализации программы дополнительного образования 2 учебных года.

Структура дополнительного занятия:

1. часть - музыкальная (ритмическая музыкальная разминка, включает формирование умения ориентироваться в маршевой и танцевальной музыке, согласовывать движения с музыкой).

2. часть - речевая (логопедическая сказка, активизирующая речь детей с элементами биоритмопластики)

3. Заключительная часть (итоги занятия).

Формы подведения итогов реализации дополнительной программы: фотоотчеты, открытые занятия.

Дополнительные занятия проводятся один раз в неделю. Дети в возрасте 3-4 года- 15 минут; 4-5 лет- 20 минут.

Ожидаемый результат:

1. Увеличение речевой активности детей.
2. Развитие артикуляторного праксиса
3. Развитие крупной и мелкой моторики
4. Сформировано умение согласовывать музыку с движениями

Способы определения результативности:

-контрольные занятия;

-педагогическая диагностика.

Требования к усвоению программы детьми 3-4 года

Развитие речевых навыков - основная задача развития ребенка и одна из самых трудных. Решение этой задачи предполагает освоение ребенком определенных речевых навыков, уровень овладения которыми различный. Данная программа предполагает три уровня развития умений и навыков.

Высокий уровень - использует в речевом общении сложные предложения, участвует в обыгрывании обучающих игр, активно использует слова, обозначающие действия и свойства, движения и слова песен выразительны. Артикуляторные упражнения выполняются в полном объеме.

Средний уровень - ребенок отвечает предложениями, но предложения простые, нераспространенные. Словарь существительных, глаголов, наречий снижен. Воспроизводит ритмический рисунок мелодии стиха (равномерный ритм). Артикуляторную и пальчиковую гимнастику выполняет не в полном объеме.

Низкий уровень - ребенок понимает речь, отвечает жестом, одним словом, испытывает затруднения в подборе слов, воспроизводит ритмический рисунок мелодии и стиха беспорядочными хлопками. Движения пальчиковой и артикуляторной гимнастики вызывают затруднения.

Развитие речевых навыков – основная задача развития ребенка и одна из самых трудных. Решение этой задачи предполагает освоение ребенком определенных речевых навыков, уровень овладения которыми различный. Данная программа предполагает три уровня развития умений и навыков.

Высокий уровень – использует в речевом общении предложения, участвует в обыгрывании обучающих игр, активно использует слова, обозначающие действия и свойства, движения и слова песен выразительны. Пальчиковая гимнастика выполняются в полном объеме.

Средний уровень – ребенок легко понимает речь, отвечает предложениями, но затрудняется в их оформлении, не называет некоторых животных. Воспроизводит ритмический рисунок мелодии стиха (равномерный ритм). Пальчиковую гимнастику выполняет не в полном объеме.

Низкий уровень – ребенок понимает речь, отвечает жестом, одним словом, испытывает затруднения в подборе слов, воспроизводит ритмический рисунок мелодии и стиха беспорядочными хлопками. Движения пальчиковой гимнастики вызывают затруднения

Требования к усвоению программы детьми 4-5 лет.

Развитие речевых навыков - основная задача развития ребенка и одна из самых трудных. Решение этой задачи предполагает освоение ребенком определенных речевых навыков, уровень овладения которыми различный. Данная программа предполагает три уровня развития умений и навыков.

Высокий уровень - использует в речевом общении сложные предложения, активно выполняет задания обучающих игр, активно использует слова, обозначающие действия и свойства, движения и слова песен выразительны. Пальчиковая гимнастика выполняются в полном объеме.

Средний уровень - ребенок отвечает предложениями, но затрудняется в их оформлении, не называет животных и детенышей. Воспроизводит ритмический рисунок мелодии стиха (равномерный ритм). Пальчиковую гимнастику выполняет не в полном объеме.

Низкий уровень - ребенок отвечает одним словом, испытывает затруднения в подборе слов, воспроизводит ритмический рисунок мелодии и стиха с ошибками. Движения пальчиковой гимнастики вызывают затруднения.

Диагностический инструментарий для выявления уровня и качества усвоения программного материала детьми 3- 4 года.

1. Изучение особенностей развития словаря ребенка.

Задачи: выявить наличие в активном словаре ребенка слов, обозначающих животных, их части производимые действия.

Методика: показать детям картинки с изображением животных – корова, лошадь, коза, овечка, волк, белка, лиса, жираф, лев, тигр, обезьяна.

Вопросы: Кто это? Что делает? Что это у данного животного?

Если ребенок затрудняется с ответами предложить ему показать определенное животное, задать дополнительные вопросы.

Высокий - называет всех животных, части тела, действия.

Средний - называет не всех животных, затрудняется в назывании действий.

Низкий - показывает животных, затрудняется в показе частей тела, не называет действия.

2. Изучение особенностей связной речи ребенка.

Задачи: выявить использование в речи ребенка предложений, соотнести свои высказывания с сюжетом картинки.

Методика: Предложить ребенку картинки с изображением профессий шофера, доктора, повара.

Вопросы: предложить внимательно посмотреть на картинку и сказать кто это и что делает. Если ребенок затрудняется с ответом, предложить ему показать профессию, которую называет логопед.

Высокий - ребенок говорит по каждой предложенной картинке предложением.

Средний - ребенок говорит одним словом, отвечает на дополнительные вопросы.

Низкий - ребенок отвечает одним словом, отказ от ответов.

3. Изучение особенностей восприятия характера музыки и текста.

Задачи: выполнять выразительно и эмоционально движения, соответствующие тексту песни и характеру музыки. Передавать в движениях ритм музыки и текста.

Методика: прослушать музыку или песню и подобрать к ней соответствующие движения: идет медведь, скачет заяц-трусишка, танцует лисичка-сестричка, сердитый волк.

Прослушать музыку и передать ее ритмические особенности хлопками в ладоши, игрой на детских музыкальных инструментах (бубен, погремушка, металлофон, барабан).

Высокий - выразительно и эмоционально откликается на музыку различного характера, передает в движениях образы песни или музыки.

Средний - задание выполняет с помощью взрослого: по словесной инструкции и по показу.

Низкий - задание выполняет после неоднократных показов педагогом.

Диагностический инструментарий для выявления уровня и качества усвоения программного материала детьми 4- 5 лет.

1. Изучение особенностей развития словаря ребенка.

Задачи: выявить наличие в активном словаре ребенка слов, обозначающих 4 животных, их части, производимые действия, приносящую пользу.

Методика: показать детям картинки с изображением животных – ослик, овечка, индюк, кенгуру, леопард, морж.

Вопросы: Кто это? Что делает? Что это у данного животного? Какую пользу приносит?

Если ребенок затрудняется с ответами предложить ему показать определенное животное, задать дополнительные вопросы.

Высокий - называет всех животных, части тела, действия.

Средний - называет не всех животных, затрудняется в назывании действий.

Низкий - показывает животных, затрудняется в показе частей тела, не называет действия.

2. Изучение особенностей связной речи ребенка.

Задачи: выявить использование в речи ребенка распространенных предложений, соотнести свои высказывания с сюжетом картинки.

Методика: Предложить ребенку картинки с изображением профессий- машиниста, бульдозериста, крановщика..

Вопросы: предложить внимательно посмотреть на картинку и сказать кто это и что делает. Если ребенок затрудняется с ответом, предложить ему показать профессию, которую называет логопед.

Высокий - ребенок говорит по каждой предложенной картинке предложением.

Средний - ребенок говорит одним словом, отвечает на дополнительные вопросы.

Низкий - ребенок отвечает одним словом, отказ от ответов.

3. Изучение особенностей восприятия характера музыки и текста.

Задачи: выполнять выразительно и эмоционально движения, соответствующие тексту песни и характеру музыки. Передавать в движениях ритм музыки и текста.

Методика: прослушать музыку или песню и подобрать к ней соответствующие движения: идет медведь, скачет заяка-трусишка, танцует лисичка-сестричка, сердитый волк.

Прослушать музыку и передать ее ритмические особенности хлопками в ладоши, игрой на детских музыкальных инструментах (бубен, погремушка, металлофон, барабан).

Высокий - выразительно и эмоционально откликается на музыку различного характера, передает в движениях образы песни или музыки.

Средний - задание выполняет с помощью взрослого: по словесной инструкции и по показу.

Низкий - задание выполняет после неоднократных показов педагогом или отказ.

Ожидаемые результаты:

В итоге проведённой логоритмической работы дети должны научиться:

1. Овладеть правильным произношением.
2. Употреблять певческие данные и речевое дыхание.
3. Применять в речи выразительность, уметь слышать и запоминать, а также иметь чувство ритма, ритмодекламировать.
4. Применять умение ориентироваться в пространстве.
5. Позитивно себя ощущать.

6. Пользоваться словотворчеством и оформлять речевое высказывание, владея правильным звуко-слоговым оформлением речи.
7. Реагировать на цветовую гамму.
8. Уметь пользоваться самомассажем.
9. Управлять мышечно-двигательным и координационным тренингом. 10. Иметь воображение и ассоциативно-образное мышление.

У детей во время логоритмической деятельности решаются несколько коррекционных задач. Заметно улучшается ориентация ребенка в пространстве, развивается чувство ритма, общая и мелкая моторика, совершенствуются артикуляционные движения, формируется слуховое внимание и фонематический слух. Движения ребенка становятся свободными и выразительными, мимика живой, эмоциональной. Неговорящие дети именно во время совместной логоритмической деятельности демонстрируют первые речевые успехи. Кроме того, дети учатся общаться в группе, улучшаются их коммуникативные навыки. Ребенок в доступной, занимательной форме делает достаточно сложную работу – познает мир и совершенствует речь.

Условия реализации программы

- Различные музыкальные диски;
- Фортепиано;
- Иллюстрации по лексическим темам (грибы, ягоды, овощи, деревья);
- Атрибуты, реквизиты к сказкам;
- Пиктограммы разных эмоций;
- Платки, цветы, кленовые листочки;
- Детские музыкальные инструменты;
- Шапочки: волнушки, ежика, Деда Мороза и др.; Фланелеграф и картинки к данным занятиям;
- Мягкие игрушки.

Планируемые результаты:

Овладеть правильным произношением.

Употреблять певческие данные и речевое дыхание.

Применять в речи выразительность, уметь слышать и запоминать, а также иметь чувство ритма, ритмодекламировать.

Применять умение ориентироваться в пространстве.

Позитивно себя ощущать.

Пользоваться словотворчеством и оформлять речевое высказывание, владея правильным звуко-слоговым оформлением речи.

Реагировать на цветовую гамму.

Уметь пользоваться самомассажем.

Управлять мышечно-двигательным и координационным тренингом. 10. Иметь воображение и ассоциативно-образное мышление.

У детей во время логоритмической деятельности решаются несколько коррекционных задач. Заметно улучшается ориентация ребенка в пространстве, развивается чувство ритма, общая и мелкая моторика, совершенствуются артикуляционные движения, формируется слуховое внимание и фонематический слух. Движения ребенка становятся свободными и выразительными, мимика живой,

эмоциональной. Неговорящие дети именно во время совместной логоритмической деятельности демонстрируют первые речевые успехи. Кроме того, дети учатся общаться в группе, улучшаются их коммуникативные навыки. Ребенок в доступной, занимательной форме делает достаточно сложную работу – познает мир и совершенствует речь.

Учебно тематический план занятий для детей 3- 4 года

Сентябрь:

1. Солнечный дождик
2. Тучка
3. Тучки по небу гуляют
4. Грибной дождь

Октябрь:

- 1.Мое тело.
- 2.Наш огород.
- 3.Наш сад.
- 4.Кто как кричит?

Ноябрь:

- 1.Осенний дождик.
- 2.Деревенский дворик.
- 3.В гостях у бабушки Арины.
- 4.Кто живет в лесу.

Декабрь:

- 1.Магазин игрушек.
- 2.Летят снежинки.
- 3.Зимние забавы.
- 4.Что принес дед Мороз

Январь:

- 1.Зимние забавы.
- 2.Комната для куклы.
- 3.Магазин посуды.
4. Кто где живет.

Февраль:

- 1.Животные и детеныши.
- 2.Одежда для куклы.
- 3.На чем люди ездят
4. Наш оркестр

Март:

1. Чья это мама.
2. Что подарим маме
- 3.Для чего это нужно
4. Поможем бабушке Арине.

Апрель:

- 1.Солнечный зайчик.
- 2.Прилетели птицы.
- 3.Кто что делает.
- 4.Зоопарк.

Май:

- 1.Расцвели цветы.
- 2.Весенние забавы.
- 3.Насекомые.

4.Машины спасатели.

Учебно- тематический план занятий для детей 4 - 5 лет

Сентябрь:

1. Солнечный дождик
2. Тучка
3. Тучки по небу гуляют
4. Грибной дождь

Октябрь

- 1.Осень золотая.
- 2.Заяц-огородник.
- 3.Как красив листопад
- 4.Милые грибочки

Ноябрь

- 1.Ежик-садовод.
- 2.Поездка в осенний лес.
- 3.Осенний дождик
- 4.На ферме

Декабрь

- 1.В гостях у бабушки Арины.
- 2.Лесные обитатели.
- 3.Поездка к друзьям.
4. Первый снег.

Январь

- 1.Зимние забавы.
- 2.Что принес Д.М.
3. Гости с севера.
4. Кто как одет.

Февраль

- 1.Чей дом.
2. Животные и детеныши
3. Кто смелый.
4. Подарки.

Март

- 1.Для чего это нужно.
2. Транспорт.
- 3.Что подарим мамам.
4. Наш оркестр.

Апрель

- 1.Весной.
- 2.Прилетели птицы.
- 3.Кто что делает.
4. Зоопарк.

Май

- 1.Расцвели цветы.
- 2.Весенние забавы.
- 3.Насекомые
4. Машины спасатели

Содержание занятий для детей 3 года жизни.

Тема	Цели занятия	Программное содержание
1.Солнечный	1. Обогащать знания детей о	Пальчиковое УПР «Прогулка»

дождик	<p>природных явлениях осенью</p> <p>2. Активизировать словарь детей</p> <p>3. Развивать чувство ритма</p> <p>4. Формировать умение слушать музыкальные произведения до конца</p> <p>5. Развивать мелкую моторику</p>	<p>Двигательное УПР «Ноги и дождик»</p> <p>Пьеса «Дождик»</p> <p>Игра «Прогулка и дождик»</p> <p>Игра на колокольчиках «Дождик сильный и слабый»</p>
2.Тучка	<p>1. Обогащать словарь детей о природных явлениях осенью</p> <p>2. Формировать навыки совмещать речь и движение</p> <p>3. Развивать мыслительные операции детей</p> <p>4.Активизировать мелкую моторику</p>	<p>Пальчиковая игра «Дружба»</p> <p>Стихи «Непослушный дождик»</p> <p>Ритмо-игра «Капли»</p> <p>Шумовой оркестр</p>
3.Тучки по небу гуляют	<p>1. Обогащать знания детей об осенних явлениях</p> <p>2. Активизировать словарь детей (гром, радуга, молния, тучи)</p> <p>3. Развивать мимику детей</p> <p>4. Формировать чувство ритма</p>	<p>Пальчиковая игра «Дружба»</p> <p>Двигательные упражнения «Ножки»</p> <p>«Тучка улыбается и сердится»</p> <p>Ритмослоги «Капли большие и маленькие»</p> <p>Игра «Шаги большие и маленькие»</p>
4.Грибной дождь	<p>1. Обогащать знания детей об осени</p> <p>2. Формировать умение совмещать текст и движение</p> <p>3. Развивать чувство ритма</p> <p>4. Формировать умение соотносить и действия</p>	<p>Двигательные упражнения «Прогулка в лесу»</p> <p>Массаж тела «Грибной дождик»</p> <p>Упражнение «Лягушата»</p> <p>Ритмическая игра «Туча»</p> <p>Игра «Собираем грибы»</p>
5.Мое тело.	<p>1.формировать знания о частях тела.</p> <p>2.Учить выполнять движения в соответствии с текстом.</p> <p>3.Формировать правильную артикуляцию.</p>	<p>Дидактическая игра «Что у куклы, а что у меня».</p> <p>Муз.-речевая игра «Где же наши ручки.»</p> <p>Сказка о веселом язычке.</p>
6. Наш огород	<p>1.Формировать знания об овощах.</p> <p>2.Ввести в активный словарь детей названия овощей, их цвет, форму, вкус.</p> <p>3.Развивать мелкую моторику.</p> <p>4.Формировать правильную артикуляцию.</p>	<p>Дид. игра «Что в корзинке».</p> <p>Пальчиковая игра «Зайцы».</p> <p>Подвижная игра «Огород».</p> <p>Сказка о веселом язычке.</p> <p>Ритмическая игра «Дождик».</p>
7.Наш сад.	<p>1.Активизировать словарь детей по теме «Фрукты».</p> <p>2.Формировать умение соотносить муляж с картинкой.</p> <p>3.Развивать координацию движений.</p> <p>4.Формировать правильную артикуляцию.</p>	<p>Дидактическая игра «Угостим гостей фруктами».</p> <p>Музыкальная игра «Собери в корзинку».</p> <p>Ритмическая игра «Дождик веселей».</p> <p>Пальчиковая игра «Этот пальчик».</p>

8. Кто как кричит.	1. Развивать умения детей соотносить голоса животных и образ, называть их. 2. Вызвать желание договаривать слова в стихотворениях. 3. Учить выражать в движениях образ животных.	Музыкально-дидактическая игра «Пастушок» Рассказывание сказки «День рождения у кошки». Изображение животных под соответствующие мелодии.
9. Осенний дождик	1. Упражнять детей в умении договаривать слова песенок, сопровождая их движениями. 2. Учить различать и называть цвета. 3. Формировать правильную артикуляцию.	Массаж бедер «Дождик». Мимическое упр. «Тучка улыбается и сердится» Двигательные упр «Осенние листочки» Танец-игра с листьями.
10. Деревенский дворик	1. Ввести в активный словарь детей названия домашних животных. 2. Развивать умение координировать слово и движение. 3. Формировать правильную артикуляцию.	Двигательные упражнения «Кто повстречался». Дидакт. игра «Найди свою маму» Русская народная игра «Щенок Митрошка».
11. В гостях у бабушки Арины	1. Ввести в активный словарь детей названия домашних птиц и их птенцов. 2. Закрепить знания детей о домашних животных. 3. Формировать правильное звукопроизношение.	Упр на дикцию и мелкую моторику «Кот-царапка». Двигательное упр. «Петушки». Сказка «Кто моя мама». Ритмическая игра «Оркестр»
12. Кто живет в лесу.	1. Активизировать в речи детей названия обитателей леса и их детенышей. 2. Развивать умение координировать слово и движение. 3. Формировать правильную артикуляцию.	Двигательное упражнение «Поезд». Песня – инсценировка «Случай в лесу» Дид. игра «Поможем белочке». Подвижная игра «Зайцы и волк».
13. Магазин игрушек.	1. Активизировать словарь об игрушках, их качествах, действиях. 2. Учить выполнять действия в соответствии с текстом. 3. Учить правильно брать дыхание, правильно произносить гласные звуки.	Двигательное упражнение «Мы едем на машине». Дид. игра «Какая у тебя игрушка». Дыхательное упр. «Ветер». Дид. игра «Какая игрушка спряталась».
14. Летят снежинки.	1. Развивать умение договаривать стихотворения. 2. Учить соотносить слова и движения. 3. Формировать артикуляцию, правильно брать дыхание.	Дыхательные упр. «Снежинки». Чтение стихотворения о зиме, сопровождая его движениями. Музыкальная игра «Игра в снежки»
15. Зимние забавы.	1. Активизировать глагольный словарь детей. 2. Учить строить предложение. 3. Формировать умение соотносить	Русская народная пестушка «Валенки» Массаж «Снеговик». Сказка «Как Снеговик пришел к

	речь и движения.	нам на прогулку»
16.Что принес Дед Мороз?	1.Закреплять умение договаривать предложения, отбирая нужное слово. 2. Формировать умение соотносить слова и движения. 3.Формировать правильную артикуляцию.	Игра » Снежинки и Дед мороз» Муз игра «Как у бабушки мороза». Дид. игра «Что принес Д.М. Пальчиковая игра «Наряжаем елку».
17. Зимние забавы		
18.Комната для куклы.	1.Ввести в активный словарь детей названия мебели и ее назначение. 2. Учить строить предложение из 3-4 слов. 3.Формировать плавный выдох, правильную артикуляцию.	Дид. игра «Комната для куклы». Музыкальная игра «Кто едет в гости к кукле?». Упр на развитие дыхания «Гудок».
19.Магазин посуды	1.Ввести в активный словарь детей названия посуды и действия с ней. 2. Учить строить предложения. 3.Формировать правильное дыхание, чувство ритма.	Дид. игра « Помоги кукле купить посуду». Дыхательное упражнение «Горячий чай». Пальчиковая игра «Ладушки».
20.Кто где живет.	1.Активизировать словарь детей о местах жительства животных. 2.Закреплять умение договаривать стихотворения. 3.Формировать умение соотносить текст и движения.	Упр. на дыхание «Гудок». Русская народная игра «Зайка». Сказка «Как зайка искал свой дом». Пальчиковая игра » Есть у каждого свой дом».
21. Животные и детеныши.	1.Учить называть детенышей животных. 2.Развивать мышление путем соотнесения детенышей и их мам. 3.Формировать умения изображать взрослых животных и детенышей.	Муз-двигательная игра «Кого мы встретили». Дидактическая игра «Помоги малышам найти свою маму». Танец «Котятки».
22.Одежда для куклы.	1.Формировать умение отображать в речи названия одежды, цвета, назначение. 2.Развивать мышление путем сравнения видов одежды. 3.Закреплять умения соотносить слова и движения.	Муз-дидактическая игра «Мы ногами топ-топ» Дид игра « Найди кукле одежду». Дидактическая игра «Что неправильно надела Катя».
23.На чем люди ездят.	1.Ввести в активный словарь детей названия и назначение различного вида транспорта. 2.Учить строить предложения. 3.Развивать чувство ритма.	Фонопедическое упр «Машины». Дид игра «Кто на чем едет». Музыкально-дид игра «Едем, летим, плывем».
24.Наш оркестр.	1.Ввести в активный словарь детей названия музыкальных инструментов 2.Развивать умение согласовывать слова с движением и музыкой. 3.Формировать умение точно	Музыкально-речевая игра «Оркестр». Дид игра «Кто на чем играет». Слоговое упражнение «Послушай и повтори». Шумовой оркестр «Ну-ка,

	повторять количество слогов.	веселее».
25. Чья мама.	1. Ввести в активный словарь детей названия животных и их детенышей. 2. Развивать звуковысотный слух. 3. Закрепить умение договаривать стихотворения.	Пальчиковая игра «Расскажи про кошку». Музыкально-дидактическая игра «Кошка и котенок». Слушание стихотворений о животных и их малышах.
26. Что подарим маме?	1. Формировать умение выражать словами признаки предметов. 2. Развивать умение соотносить текст и движения. 3. Развивать умение переключаться с одного движения на другое.	Дид игра «Что любит мама». Пальчиковая игра «Мамочка». Музыкально – ритмическое упражнение «Красивое движение»
27. Для чего это нужно	1. Формировать умения отражать свои суждения в речи. 2. Учить строить предложения. 3. Формировать правильную артикуляцию.	Фонопедическое упражнение «Машины» Дид игра «Узнай и назови» Дид игра «Объясни мишке для чего это нужно».
28. Поможем бабушке Арине.	1. Закрепить знания детей о домашних животных и детенышах и отражать их в речи. 2. Продолжать формировать умение подражать голосам животных и их детенышей. 3. Формировать правильную артикуляцию.	Музыкально-дидактическая игра «Поездка». Дидактическая игра «Поможем бабушке Арине». Звуковысотное упр. « Кто кричит?». Сказка о веселом язычке.
29. Солнечный зайчик.	1. Активизировать словарь детей о весенних явлениях. 2. Формировать умение строить предложения. 3. Развивать умение согласовывать речь и движения.	Ритмическая игра «Капель». Упражнение «Солнышко». Двигательное упр. «Солнечные зайчики». Песня «Весна»
30. Прилетели птицы.	1. Закрепить умение отражать в речи признаки весны. 2. Развивать умение согласовывать слова и движения 3. Формировать правильную артикуляцию.	Мимическое упражнение «Солнышко веселое и грустное» Дид. игра « Расскажем мишке о весне». Массаж пальцев «Воробыи».
31. Кто что делает.	1. Активизировать глагольный словарь детей. 2. Закреплять умение двигаться под музыку. 3. Развиваем цветовосприятие, внимание.	Движение с музыкой «Самолет». Дид. игра «Кто что делает?». Подвижная игра «Светофор»
32. Зоопарк	1. Развивать навыки детей отражать в речи знания о животных. 2. Закреплять навыки построения предложений. 3. Продолжать формировать умение изображать животных.	Дыхательное упр. «Поезд». Показ движений животных с музыкальным сопровождением. Дид. игра «Кто живет в зоопарке».
33. Расцвели	1. Ввести в активный словарь детей	Двигательные упр. «Дети на

цветы.	названия цветов, их частей. 2.Закрепить знания о природных явлениях весной и отразить в речи. 3.Развивать мелкую моторику.	полянке». Дид. игра «Прогулка куклы Кати». Пальчиковая игра «Цветок».
34.Весенние забавы.	1.Закреплять умение строить предложения. 2.Расширить знания о занятиях детей весной. 3.Формируем способность согласовывать речь и движения.	Двигательное упр. «Поездка в парк». Рассматривание картинок о занятиях детей в парке весной. Пальчиковая игра «Цветок».
35.Насекомые	1.Активизировать словарь детей о насекомых. 2.Воспитывать бережное отношение к природе. 3.Формировать правильную артикуляцию.	Пальчиковая игра «Цветы». Подвижная игра «Жуки». Дыхательное упр. »Бабочка».
36.Машины спасатели	1.Учить отражать в речи действия и назначение специальных машин. 2.Развивать способность согласовывать речь и движения. 3.Развивать цветовосприятие.	Дидактическая игра «Кошкин дом». Подвижная игра » Светофор». Музыкально-дидактическая игра «Машина».

Содержание занятий для детей 4-5 лет.

Тема	Цели занятия	Программное содержание примерное
1.Солнечный дождик	1. Обогащать знания детей о природных явлениях осенью 2. Активизировать словарь детей 3. Развивать чувство ритма 4. Формировать умение слушать музыкальные произведения до конца 5. Развивать мелкую моторику	Пальчиковое УПР «Прогулка» Двигательное УПР «Ноги и дождик» Пьеса «Дождик» Игра «Прогулка и дождик» Игра на колокольчиках «Дождик сильный и слабый»
2. Тучка	1. Обогащать словарь детей о природных явлениях осенью 2. Формировать навыки совмещать речь и движение 3. Развивать мыслительные операции детей 4. Активизировать мелкую моторику	Пальчиковая игра «Дружба» Стихи «Непослушный дождик» Ритмо-игра «Капли» Шумовой оркестр
3.Тучки по небу гуляют	1. Обогащать знания детей об осенних явлениях 2. Активизировать словарь детей (гром, радуга, молния, тучи) 3. Развивать мимику детей 4. Формировать чувство ритма	Пальчиковая игра «Дружба» Двигательные упражнения «Ножки» «Тучка улыбается и сердится» Ритмослоги «Капли большие и маленькие» Игра «Шаги большие и маленькие»
4. Грибной	1. Обогащать знания детей об	Двигательные упражнения

дождь	осени 2. Формировать умение совмещать текст и движение 3. Развивать чувство ритма 4. Формировать умение соотносить и действия	«Прогулка в лесу» Массаж тела «Грибной дождик» Упражнение «Лягушата» Ритмическая игра «Туча» Игра «Собираем грибы»
5. Осень золотая	1. Формировать знания о признаках осени. 2. Учить выполнять движения в соответствии с текстом. 3. Формировать правильную артикуляцию.	Музыкально-двигательные упражнения «Осень». Муз.-дидактическая игра «Признаки осени». Сказка о веселом язычке.
6. Заяц-огородник	1. Формировать знания об овощах, тренировать умения образовывать слова. 2. Ввести в активный словарь детей названия овощей, их цвет, форму, вкус. 3. Развивать мелкую моторику. 4. Формировать правильную артикуляцию.	Дид. игра «Овощи». Пальчиковая игра «Зайцы». Подвижная игра «Огород». Сказка о веселом язычке. Ритмическая игра «Дождик».
7. Как красив листопад	1. Обогащать знания детей об осенних явлениях и разноцветья листьев 2. Активизировать словарь детей прилагательными (Жёлтые, красные, оранжевые, розовые). 3. Развивать мыслительные операции детей 4. Активизировать моторику пальчиков	Пальчиковая игра «Раздай по цвету листочки» Стихи «Разноцветная игра» Ритмо-игра «Мои листочки» Шумовой оркестр
8. Милые грибочки	1. Обогащать знания детей об грибах(съедобные и несъедобные) 2. Формировать умение совмещать текст и движение 3. Развивать чувство ритма 4. Формировать умение соотносить и действия	Двигательные упражнения «Прогулка в лесу» Массаж тела «Грибники» Упражнение «Опята» Ритмическая игра «Облачко» Игра «Собираем грибы»
9. Ежик-садовод.	1. Активизировать словарь детей по теме «Фрукты». 2. Формировать умение образовывать слова. 3. Развивать координацию движений. 4. Формировать правильную артикуляцию.	Дидактическая игра «Фрукты». Музыкальная игра «Собери в корзинку». Ритмическая игра «Дождик веселей». Пальчиковая игра «Этот пальчик».
10. Поездка в осенний лес.	1. Развивать фонематический слух детей через различение голосов животных и звуков природы. 2. Вызвать желание использовать прилагательные в речи. 3. Учить выразить в движениях	Музыкально-дид игра «Поездка в лес» Рассказывание сказки «Ежик в осеннем лесу». Изображение животных под соответствующие мелодии.

	образы животных.	
11. Осенний дождик	<p>1. Упражнять детей в умении четко и правильно подпевать слова песенок, сопровождая их движениями.</p> <p>2. Учить различать и называть признаки осени.</p> <p>3. Формировать правильную артикуляцию.</p>	<p>Массаж бедер «Дождик».</p> <p>Мимическое упр. «Тучка улыбается и сердится.»</p> <p>Двигательные упр. «Осенние листочки»</p> <p>Танец- игра с листьями.</p>
12. На ферме	<p>1. Закрепить названия домашних животных и их детенышей.</p> <p>2. Учить согласовывать слово и движение.</p> <p>3. Формировать правильную артикуляцию.</p>	<p>Двигательные упражнения «Кто повстречался».</p> <p>Дидакт. игра «Найди свою маму» Музыкальная игра «Догони».</p>
13. В гостях у бабушки Арины	<p>1. Активизировать процесс словообразования по теме «Домашние птицы и птенцы».</p> <p>2. Закрепить знания детей о домашних животных.</p> <p>3. Развивать фонематический слух.</p>	<p>Упр на дикцию и мелкую моторику «Кто как кричит».</p> <p>Двигательное упр. «Курочки и цыплята».</p> <p>Сказка «Кто моя мама».</p> <p>Ритмическая игра «Домашние животные»</p>
14. Лесные обитатели	<p>1. Развивать фонематический слух.</p> <p>2. Развивать умение координировать слово и движение.</p> <p>3. Формировать правильную артикуляцию.</p>	<p>Двигательное упражнение «Машина».</p> <p>Песня – инсценировка про лесных обитателей.</p> <p>Подвижная игра «Зайцы и волк».</p>
15. Поездка к друзьям.	<p>1. Учить узнавать зверей по описанию.</p> <p>2. Учить выполнять действия в соответствии с текстом.</p> <p>3. Учить правильно брать дыхание, правильно произносить звуки.</p>	<p>Двигательное упражнение «Поезд».</p> <p>Дид. игра «Угадай, кто пришел».</p> <p>Дыхательное упр. «Ветер-ветерок».</p> <p>Дид. игра «Кто спрятался».</p>
16. Первый снег.	<p>1. Активизировать словарь прилагательных.</p> <p>2. Учить соотносить слова и движения.</p> <p>3. Формировать артикуляцию, правильно брать дыхание.</p>	<p>Дыхательные упр. «Снежинки».</p> <p>Инсценирование песни про зиму, сопровождая ее в движениях.</p> <p>Дидактическая игра «Скажи какой»</p>
17. Зимние забавы.	<p>1. Активизировать глагольный словарь детей.</p> <p>2. Учить правильно строить предложение.</p> <p>3. Формировать умение соотносить речь и движения.</p>	<p>Упражнения на развитие мимических мышц лица. Массаж «Снеговик».</p> <p>Дидактическая игра «Что делает».</p>
18. Что принес Дед Мороз?	<p>1. Закреплять умение договаривать предложения, отбирая нужное слово.</p> <p>2. Формировать умение соотносить слова и движения.</p> <p>3. Формировать правильную артикуляцию.</p>	<p>Игра «Паровозик Дед мороз»</p> <p>Муз игра «Как у бабушки мороза».</p> <p>Дид. игра «Что принес Д.М.».</p> <p>Пальчиковая игра «Наряжаем елку».</p>

19. Гости с Севера	1. Ввести в активный словарь детей названия животных севера и их детенышей. 2. Учить строить предложение из 3-4 слов. 3. Формировать плавный выдох, правильную артикуляцию.	Упражнения на развитие общей моторики для мышечно-двигательного тренинга» Дидактическая игра «Кто едет в гости?». Упр на развитие дыхания «Согреем пальчики».
20. Кто как одет	1. Ввести в активный словарь детей сезонные названия одежды. 2. Упражнять в употреблении притяжательных прилагательных. 3. Формировать правильное дыхание, чувство ритма.	Дид. игра «Одежда». Дыхательное упр. «Горячий чай». Пальчиковая игра «Ладушки». Коммуникативная игра.
21. Чей дом.	1. Активизировать словарь детей о местах жительства животных. 2. Формировать правильную артикуляцию. 3. Формировать умение соотносить текст и движения.	Упр. на дыхание «Гудок». Русская народная игра «Зайка». Сказка «Как зайка искал свой дом». Пальчиковая игра «Есть у каждого свой дом».
22. Животные и детеныши.	1. Развивать фонематический называть детенышей животных. 2. Развивать мышление путем соотнесения детенышей и их мам. 3. Формировать умения изображать взрослых животных и детенышей.	Муз – двигательная игра «Кого мы встретили». Дид. игра «Помоги малышам найти свою маму». Танец «Котятки». Коммуникативная игра.
23. Кто смелый	1. Ввести в активный словарь детей особенности поведения животных и их детенышей. 2. Развивать звуковысотный слух. 3. Закрепить умение договаривать стихотворения.	Пальчиковая игра «О животных». Музыкально-дидактическая игра «Смелый заяц». Слушание стихотворений о животных и их малышах.
24. Подарки	1. Учить детей описывать предметы. 2. Развивать мышление путем сравнения предметов. 3. Закреплять умения соотносить слова и движения.	Муз-дидактическая игра «Мы ногами топ-топ» Координационный тренинг. Дидактическая игра «Для кого какой подарок»
25. Для чего это нужно.	1. Формировать умения отражать свои суждения в речи. 2. Учить строить предложения. 3. Формировать правильную артикуляцию.	Фонопедическое упражнение «Машины» Дид игра «Узнай и назови» Дид игра «Объясни мишке для чего это нужно».
26. Транспорт.	1. Ввести в активный словарь детей названия и назначение различного вида транспорта. 2. Учить строить предложения. 3. Развивать фонематический слух, чувство ритма.	Фонопедическое упр «Машины». Дид игра «Кто на чем едет». Музыкально-дид игра «Едем, летим, плывем».
27. Что подарим маме?	1. Формировать умение выражать словами признаки предметов. 2. Развивать умение соотносить текст и движения.	Дид игра «Что любит мама». Пальчиковая игра «Мамочка». Музыкально – ритмическое упражнение

	3.Развивать умение переключаться с одного движения на другое.	«Красивое движение»
28.Наш оркестр.	1.Уточнить словарь детей, названия музыкальных инструментов 2.Развивать умение согласовывать слова с движением и музыкой. 3.Развивать фонематический слух.	Музыкально-речевая игра «Оркестр». Дид игра «Кто на чем играет». Слоговое упражнение «Послушай и повтори». Шумовой оркестр «Ну-ка, веселее».
29.Весной.	1. Активизировать словарь детей о весенних явлениях. 2. Формировать умение строить предложения. 3. Развивать умение согласовывать речь и движения.	Ритмическая игра «Капель». Упражнение «Солнышко». Двигательное упр. «Солнечные зайчики». Песня «Весна»
30.Прилетели птицы.	1.Закрепить умение отражать в речи признаки весны. 2.Развивать умение согласовывать слова и движения 3.Формировать правильную артикуляцию.	Мимическое упражнение «Солнышко веселое и грустное» Муз. игра « Прилетели птицы». Массаж пальцев «птички»
31.Кто что делает.	1.Активизировать глагольный словарь детей. 2.Закреплять умение ритмично двигаться под музыку. 3.Развивать цветовосприятие, внимание.	Движение с музыкой «Самолет». Дид. игра «Кто что делает?». Подвижная игра «Летчики, на аэродром»
32.Зоопарк	1.Развивать навыки детей отражать в речи знания о животных. 2.Тренировать в умении произносить трудные слоги. 3.Продолжать формировать умение изображать животных.	Дыхательное упр. «Поезд». Показ движений животных под соответствующую музыку. Дид. игра «Кто живет в зоопарке».
33.Расцвели цветы.	1.Ввести в активный словарь детей названия цветов, их частей. 2.Закрепить знания о природных явлениях весной и отразить в речи. 3.Развивать мелкую моторику.	Двигательные упр. «Дети на полянке». Дид. игра «Прогулка куклы Кати». Пальчиковая игра «Цветок».
34.Весенние забавы.	1.Закреплять умение строить предложения. 2.Расширить знания о занятиях детей весной. 3.Формируем способность согласовывать речь и движения.	Двигательное упр. «Поездка в парк». Рассматривание картинок о занятиях детей в парке весной. Пальчиковая игра «Цветок».
35.Насекомые	1.Активизировать словарь детей о насекомых. 2.Воспитывать бережное отношение к природе. 3.Формировать правильную артикуляцию.	Пальчиковая игра «Цветы». Подвижная игра «Жуки». Дыхательное упр. »Бабочка».

36.Машины спасатели	1.Учить отражать в речи действия и назначение специальных машин. 2.Формировать фонематический слух. 3.Развивать способность согласовывать речь и движения. 4.Развивать цветовосприятие.	Дидактическая игра «Кто поможет дом». Подвижная игра «Светофор». Музыкально-дидактическая игра «У нас машины разные».
---------------------	--	---

Учебно-методическое обеспечение.

1. Л.С. Волкова «Логопедия» - М. Просвещение. Владос.1995г.
2. Г.А Волкова Логопедическая ритмика. М. Владос. 2002г.
3. Г.А.Волкова логопедическое воспитание детей с дислалией. Л.1999г.
4. Картушина М.Ю. Логоритмика для малышей. М.2004г.
5. Картушина М.Ю. Логоритмические занятия для детей раннего возраста. М 2003г.
6. ЛукинаН.А.. Сарычева И.Ф. Логоритмика для детей 2-3 лет. Спб. 2002г.
7. Репина З.А., Буйко В.И. Уроки логопедии. Екатеринбург. 2001г
8. Боромыкова О.С. Коррекция речи и движения. СПб. 1999г.
9. Лямина Г.М. Воспитание детей раннего возраста. М. Просвещение 1974г.
10. Павлова Л.Н. Воспитание и обучение детей раннего возраста. М. Просвещение 1986г.
11. Выготский Л.С. Лекции по психологии. СПб. Союз. 1977г.
12. Особенности психического развития детей. \под редакцией Д.Б. Эльконина, А.Л. Венгера. \М. Педагогика. 1988г. 136с.
13. Павлова В.Н. Знакомим малыша с окружающим миром. М. Просвещение. 1987г.
14. Запорожец А.В. Развитие мышления / Избр. Психологические труды – Т. 1, раздел 2/ - М. 1986г.
15. Фомина Л.В. Роль движений пальцев руки в развитии речи ребенка раннего возраста. М 1971г.
16. Ермолаева М.В. Психология развивающей и коррекционной работы с детьми дошкольниками. М. МПСИТ. 1998г.
17. Герасимова А.Е. Программа развития и обучения дошкольников. Спб. 2001г.
18. Павлова Л.Н. Раннее днтство – развитие речи и мышления. М.2000г.
19. Колесникова Е.В. Лицей для малышей 2-3 лет. М. 2003г.
20. Елецкая О.В., Вареница Е.Ю.День за днем говорим и растем. М. 2006.
21. Педагогика раннего возраста, (под редакциейГригорьева Г.Г.)
22. Венгер Л.А, Венгер А.Л. Домашняя школа М 2007.
23. Гербова В.В., Максаков А.И. Занятия поразвитиюречи М.1974.
24. Бородич А.М. Методика развития речи детей.М.1981.
25. Развитие общения у дошкольников. (под редакцией А.В. Запорожца и М.И. Лисиной) М 1974.
26. Галинина Т.В. Развивающие игры для дете й до 3 лет. М 2007.
27. Бондаренко А.К. Дидактческие игры всаду.М 1991.
- 28.Т.Б.Филичева,Т.В. Туманова Формирование звукопроизношения у дошкольников.М.1993.

ЗАНЯТИЕ 1
«ОСЕННЕЕ НАСТРОЕНИЕ»

1. ХОДЬБА В РАЗНЫХ НАПРАВЛЕНИЯХ

2. ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА «ОСЕНЬ»

Ветер по лесу летал, Плавные, волнообразные движения ладонями.

Ветер листики считал:

Вот дубовый, загибают по одному пальчику на обеих руках.

Вот кленовый,

Вот рябиновый резной,

Вот с березки – золотой,

Вот последний лист с осинки Спокойно укладывают ладони на стол.

Ветер бросил на тропинку.

3. КОМПЛЕКС ДЫХАТЕЛЬНЫХ УПРАЖНЕНИЙ «ПОГРЕЕМСЯ»

Сильный мороз вдох через нос, шумный выдох

Заморозил наш нос в ладошку, которой прикрыто лицо.

Носик погреем,

Подышим скорее.

Отогрели нос, глубокий вдох ч/нос, втянуть нижнюю губу под верхнюю

А подбородок замерз. длительно бесшумно подуть вниз на подбородок.

Ладонки погреем выдох на ладонки, произнося слог «фа»

Дышим веселее!

Мерзнут ножки наши? дети выполняют приседания, произнося слог «ух».

Весело попляшем!

4. ПЕСНЯ «ЛИСТОЧКИ»

Листья осени тихо кружатся, Качают руками над головой вправо, влево;

Листья под ноги нам тихо ложатся. Приседают;

И под ногами шуршат, шелестят, водят руками по полу вправо, влево;

Будто опять закружиться хотят.

И под ногами шуршат, шелестят, Встают, водят руками ↑↓по очереди и глазами следят за движением;

будто опять закружиться хотят. Кружатся.

На проигрыш бегут по кругу и в конце «собираются в букет».

5. РИТМИЧЕСКАЯ ИГРА «КАПЛИ»

Капля раз, капля два, Дети хлопают по коленям целыми длительностями

Капли медленно сперва. Хлопают в ладоши половинными.
Потом стали попевать, Ударяют пальцами по ладони другой руки
Капля каплю догонять, четвертными.

6. КОММУНИКАТИВНАЯ ИГРА «ТУЧА»

Дети бегают по залу под тихие звуки польки. Под громкую музыку дети быстро встают в круг, берутся за руки и двигаются приставным боковым шагом вправо под песню.

Туча, ты туча!

Спустись пониже!

Чем туча ниже,

Тем земля ближе.

Бах! Резко приседают.

И попрыгали из тучи

Гномы – капельки воды.

Водяные молоточки

Не забыли взять они,

Поскакали по дорожкам,

Застучали в барабан.

Скачет дождик, пляшет дождик,

Стало мокро тут и там.

7. СЛУШАНИЕ. Логопед предлагает детям отдохнуть. Звучит пьеса П.И. Чайковского «Октябрь» (из цикла «Времена года»), дети слушают ее с закрытыми глазами.

Приложение 2

ЗАНЯТИЕ 2. «СПОР ОВОЩЕЙ»

1. ХОДЬБА В РАЗНЫХ НАПРАВЛЕНИЯХ

1 УПРАЖНЕНИЕ НА РАЗВИТИЕ ОБЩЕЙ МОТОРИКИ « НА ОГОРОДЕ»

3. ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА «ХОЗЯЙКА ОДНАЖДЫ...»

Хозяйка однажды с базара пришла, «Шагают» пальчиками по столу.

Хозяйка с базара домой принесла

Картошку, капусту, морковку, горох, Загибают по одному пальчику на слово

Петрушку и свеклу. на обеих руках

Ох!.. Хлопок.

Вот овощи спор завели на столе — попеременные удары кулачками и ладонями

Кто лучше, вкусней и нужней на земле.

Картошка? Капуста? Морковка? Горох? Загибают пальчики на обеих руках

Петрушка иль свекла?

Ох! Хлопок.

Хозяйка тем временем ножик взяла Стучат ребром каждой ладони по столу

И ножиком этим крошить начала

Картошку, капусту, морковку, горох, загибают пальчики

Петрушку и свеклу.

Ох! Хлопок!

Накрытые крышкой, в душном горшке Ладони склад. крест-накрест на столе

Кипели, кипели в крутом кипятке

Картошка, капуста, морковка, горох, загибают пальчики

Петрушка и свекла.

Ох! Хлопок.

И суп овощной оказался не плох!

4. РИТМИЧЕСКОЕ УПРАЖНЕНИЕ «КАПЛИ»

Капля раз, капля два, Дети хлопают по коленям целыми длительностями
Капли медленно сперва. Хлопают в ладоши половинными.
Потом стали поспевать, Ударяют пальцами по ладони другой руки
Капля каплю догонять, четвертными.

5. Массаж «КАПУСТА»

Мы капусту рубим, рубим. Стучат по спине ребрами ладоней.
Мы морковку трём, трём. Гладят спину пальцами вверх-вниз
Мы капусту солим, солим. «Бегают пальчиками по спине.
Мы капусту жмём, жмём. «Жмут»
Сок капустный пьём, пьём. Гладят спину.

6. ПЕНИЕ.» УРОЖАЙНАЯ».

ПЕСНЯ «ЛИСТОЧКИ»

Листья осени тихо кружатся, Качают руками над головой вправо, влево;
Листья под ноги нам тихо ложатся. Приседают;
И под ногами шуршат, шелестят, водят руками по полу вправо, влево;
Будто опять закружиться хотят.
И под ногами шуршат, шелестят, Встают, водят руками ↑↓по очереди и
глазами следят за движением;
будто опять закружиться хотят. Кружатся.
На проигрыш бегут по кругу и в конце «собираются в букет».

9. КОММУНИКАТИВНАЯ ИГРА «ПИРОЖКИ»

Испекли мы пирожки Дети стоят в кругу и «лепят» пирожки
С разной начинкой:
С капустой пирог, Дети передают «пирожок» друг другу в руки, называя
С морковкой пирог, начинку, стараясь не повторяться.
Со свеклой пирог...

10. СЛУШАНИЕ. Логопед предлагает детям отдохнуть. Звучит пьеса П.И. Чайковского «Октябрь» (из цикла «Времена года»), дети слушают ее с закрытыми глазами.

Приложение 3

ЗАНЯТИЕ 3. «В ГОСТЯХ У ЛЕСОВИЧКА»

Логопед загадывает детям загадку:

Я загадаю вам загадку, вы тихо мне ответите,
Дом со всех сторон открыт, он резною крышей крыт.
Заходи в зеленый дом, чудеса увидишь в нем. (Лес)

Предлагает отправиться в лес за грибами.

1. ДВИГАТЕЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ «ПРОГУЛКА В ЛЕС»

В лес отправимся гулять, Дети маршируют
Будем весело шагать.
По тропиночке пойдем
Друг за дружкой гуськом. Ходят «змейкой» между «кочками»
На носочки встали
И к лесу побежали. Бегут на носках
Ноги выше поднимаем, Ходят высоким шагом, перешаг.через «кочки»
На кочки мы не наступаем.
И снова по дорожке
Мы весело шагаем. Маршируют.

2. ПАЛЬЧИКОВАЯ ИГРА «ГРИБОЧКИ»

Как в лесу-лесочке Руки сцеплены «в замок»
Выросли грибочки. Поднимают постепенно руки вверх.
Мы корзиночки возьмем Левая рука согнута в локте наподобие корзинки,
И грибочки соберем: правой рукой «собирают в корзинку грибы».
На лесной опушке Загибают на левой руке пальцы по одному.
Красуется волнушка,
На пеньке – опята,
Дружные ребята.
А в траве – лисички,
Рыжие сестрички.
Подбоченившись стоит
Под березкой боровик.
Ну а груздь на крепкой ножке
Так и просится в лукошко!

3. УПРАЖНЕНИЕ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ЧУВСТВА ТЕМПА И РИТМА

(под детскую польку Жилинского «Танец грибов»).

Логопед

1-я часть музыки («Выросли грибы»).

2-я часть музыки.

Повтор 1-й части.

Повтор 2-й части.

Повтор 1-й части («Грибы спрятались»).

Дети

На сильные доли каждого такта по
очереди поднимаются из положения на
корточках.

Кружатся топающим шагом
Взявшись за руки «лодочкой»,
покачиваются, преступая с ноги на
ногу.

Прижимаются спинами друг другу,
руки опущены вниз и сцеплены,
кружатся топающим шагом.

На сильные доли каждого такта
салятся на корточки.

4. ПЕСНЯ «ЛИСТОЧКИ»

Листья осени тихо кружатся, Качают руками над головой вправо, влево;

Листья под ноги нам тихо ложатся. Приседают;

И под ногами шуршат, шелестят, водят руками по полу вправо, влево;

Будто опять закружиться хотят.

И под ногами шуршат, шелестят, Встают, водят руками ↑↓по очереди и
глазами следят за движением;

будто опять закружиться хотят. Кружатся.

На проигрыш бегут по кругу и в конце «собираются в букет».

5. УПРАЖНЕНИЕ «ЭХО»

Основным элементом этого упражнения является скользящая (гλισсирующая),
восходящая и нисходящая интонация с резким переходом из грудного в фальцетный
регистр и, наоборот, с характерным «переломом» голоса, который называется
«регистровый порог» (для детей).

Кричу в лесу:

— А-а-а-у-у-у! Переход от звука [а] вниз к звуку [у] вверх.

А мне в ответ:

— А-а-а-у-у-у!

Опять кричу:

— А-а-а-у-у-у!

А мне в ответ:

— А-а-а-у-у-у!

Постепенно «Ау» заменить следующими последовательностями: «У-у», «У-о», «О-а», «А-э», «Э-ы»

6. ИГРА « ЧЕЙ КРУЖОК БЫСТРЕЕ СОБИРЕТСЯ» (под русскую народную мелодию «Как под яблонькою» в обработке Т.Ломовой)

7. ДЫХАТЕЛЬНОЕ УПРАЖНЕНИЕ «ВЕТЕРОК» НА РАЗВИТИЕ ДЛИТЕЛЬНОГО ВЫДОХА

В центр зала ставится макет березки с прикрепленными на ниточках легкими желтыми листочками. Дети подходят к дереву и дуют на листочки, стараясь вдыхать носом, шумно выдыхать ртом с втянутыми в трубочку губами.

Приложение 4

**ЗАНЯТИЕ 4.
«ПАРОВОЗИК ИЗ РОМАШКОВО»
(виды транспорта)**

1. ХОДЬБА В РАЗНЫХ НАПРАВЛЕНИЯХ

2. ИГРА-УПРАЖНЕНИЕ «САМОЛЕТ» НА КООРДИНАЦИЮ РЕЧИ С ДВИЖЕНИЕМ, РАЗВИТИЕ ОБЩИХ РЕЧЕВЫХ НАВЫКОВ

Руки в стороны – в полет Дети бегут на носочках по кругу,

Отправляем самолет. — расставив руки в стороны

Правое крыло вперед, Поворот через правое плечо

Левое крыло вперед, Поворот через левое плечо

Полетел наш самолет. Бегут по кругу, расставив руки в стороны.

3. ИГРА-УПРАЖНЕНИЕ «ТЕПЛОХОД» НА КООРДИНАЦИЮ РЕЧИ С ДВИЖЕНИЕМ, РАЗВИТИЕ ОБЩИХ РЕЧЕВЫХ НАВЫКОВ

От зеленого причала — Шаг вперед, руки опущены

Оттолкнулся теплоход

Раз, два — Два шага назад

Он назад шагнул сначала.

А потом шагнул вперед — Два шага вперед

Раз, два –

И поплыл, поплыл по речке.

Руки вытянуты вперед и сомкнуты –

Набирая полный ход. Движения по кругу мелкими шажками

4. ИГРА-УПРАЖНЕНИЕ «НА ШОССЕ»

По шоссе спешат машины. Дети бегут по кругу, держат в руках

— Ш-ш-ш! – шуршат спокойно шины. воображаемый руль.

И шипят со злом уже: Поворачиваются и бегут по кругу в

– Не спеш-ш-ши на вираже. обратную сторону.

Еж с мешком и посошком Наклоняются, чтобы спина стала круглой,

По шоссе идет пешком. левую руку кладут за спину, в правой держат воображаемый посошок, идут медленно

по кругу .

Над ежом кружится стриж: Встают на цыпочки, машут руками, как

— Ты куда же, еж, спешишь? крыльями, бегут по кругу.

— Прямо в город, по шоссе Опять идут, изображая ежика

Тороплюсь я, как и все.

— Будь, дружок, настороже, Опять бегут в противоположную сторону,

Не спеши на вираже! изображая стрижа.

5. ПАЛЬЧИКОВАЯ ИГРА «ВЕСЕЛИТСЯ ДЕТВОРА»

Тр-р-п – машины загудели, «Заводят мотор» руками

Вж-ж-ж – колеса засвистели!

Отойди в сторонку, Грозят пальцем.

На площадке – гонки!

Обгоняет всех лисица Пальчиками прав.руки «бегут» по лев.руке

На машинке голубой,

А за нею кукла мчится, Пальчиками лев.руки «бегут» по прав.руке

Машет зрителям рукой.

Мишка в красном колпачке Стучат кулачками по коленям.

Едет на грузовичке.

Зайка тоже очень рад: Пальчиками «бегут» по телу вверх до шеи

Дали зайке самокат.

Вот и финиш. Стоп. Руки скрестили на груди, похлопали ладонками по плечам.

Ура! Руки вверх

Веселится детвора! Хлопают в ладоши.

6. ФОНОПЕДИСКОЕ И ДВИГАТЕЛЬНОЕ УПРАЖНЕНИЕ «ПАРОВОЗ ПРИВЕЗ НАС В ЛЕС»

Паровоз привез нас в лес: Ходьба по залу с согнутыми в локтях руками

Чух-чух-чух! Чух-чух-чух!

Там полным-полно чудес. Удивленно произносить «М-м-м» на выдохе, одновременно постукивая пальцами по крыльям носа.

Вот идет сердитый еж: Низко наклониться, обхватив руками грудь, — свернувшийся в клубок ежик.

Где же носик? Не поймешь. Звук и взгляд направлять соответственно по Ф-ф-р! Ф-ф-р! Ф-ф-р! Тексту

Вот веселая пчела

Детям меда принесла:

З-з-з! З-з-з!

Села нам на локоток: Укрепление связок гортани, профилактика храпа

З-з-з! З-з-з!

Полетела на носок:

З-з-з! З-з-з!

Осу ослик испугал:

-Й-а-а! Й-а-а! Й-а-а!

На весь лес он закричал: Медленная ходьба, руки «крылья» поднимать на Й-а-а-а! Й-а-а-а! Й-а-а-а! вдохе, опускать со звуком.

Гуси по небу летят,

Гуси ослику гудят:

— Г-у-у! Г-у-у! Г-у-у! Г-у-у!

Г-у-у! Г-у-у! Г-у-у! Г-у-у!

Устали? Нужно отдыхать, Дети садятся на ковер и несколько раз зевают,

Сесть и сладко позевать.стимулируя тем самым гортанно-глоточный аппарат и деятельность головного мозга.

7. ПЕСНЯ «МЧИТСЯ ПАРОВОЗ»

Мчится, мчится паровоз, чух-чух-чух-чух,

Слышен стук его колес, чух-чух-чух-чух,

Он колесами стучит, чух-чух-чух-чух,

И тихонечко ворчит, чух-чух-чух-чух.

8. «НАСОС» ДЫХАТЕЛЬНАЯ ГИМНАСТИКА (А.Н. Стрельниковой).